УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

«СОГЛАСОВАНО» с педагогическим советом МБУ ДО «ТДШИ» Протокол №1 от 29.08.2025 г.

«УТВЕРЖДАЮ» Директор МБУ ДО «ТДШИ»

Ю. В. Мозговая

2025 г.

(дата утверждения)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимал ьная учебная нагрузка	Самосто ятельная работа		Аудиторные Промежуточ ная аттестация (по полугодиям)					Срок обучения — 8 лет Распределение по годам обучения								
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	16	17	1.5		
	Структура и объем ОП	4257,5- 5098	2354,5- 2552,5	190	3-2545	,5			10 11 12 13 14 15 16 17 Количество недель аудиторных занятий 32 33 33 33 33 33 33									

	Обязательная часть	4257,5	2354,5 1903					Недельная нагрузка в ча								
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	-	1053											
ПО.01.УП.01	Специальность	1777	1185			59 2	1,3,5 15	2,4 ,6	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
								14								
ПО.01.УП.02	Ансамбль	412,5	247,5		165		8,10 16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			19 8	8-16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378, 5		2,4 10,14,1 5	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181, 5		9-13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная	нагрузка по двум предметным областям:			-	1711				5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальна	ая нагрузка по двум предметным областям:	4065,5	2354,5	-	1711				10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19
	контрольных уроков, зачетов,						37	9								
	по двум предметным областям:	040 5	100		10 5											
В.00. В.00.УП.01	Вариативная часть Ритмика	840,5 65	198	(642,5 65		4									
В.00.УП.02	Оркестровый класс	330	66	264	0.5		10-16						2	2	2	2
В.00.УП.03	Хоровой класс	330	82,5	247,5			12,14,1					1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
В.00.УП.04	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)	49,5	16,5	33			14								1	
В.00.УП.05.	Элементарная теория музыки	66	33		33		16									1
В.00. УП.06.	Основы импровизации					X										
В.00. УП.07.	Квартетный класс				X											

В.00. УП.08.	Сочинение					X										
В.00. УП.09.	Электронная музыка				X											
В.00. УП.10.	Музыкальная информатика				X											
В.00. УП.11.	Народное музыкальное				X											
	творчество															
В.00. УП.12.	Ансамбль								1	1	1					
В.00. УП.13.	Сводный ансамбль								1	1	1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом				23	353,5				7	7,5	8,5	9	11,5	11,5	12,5	13
вариативной части:		4906														
	Всего максимальная нагрузка с учетом		2552,5	23	353,5				12	12,5	16,5	19	23	23	25,5	26,5
	вариативной части:															
Всего количество контрольных уроков,							50	9								
	зачетов, экзаменов:															
К.03.00	Консультации	192	-		192					Годовая нагрузка в часах						
K.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
K.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
K.03.03	Музыкальная литература				10								2	2	2	4
	(зарубежная, отечественная)															
К.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
	*								•			U				
K.03.06.	Оркестр			32					•			0	8	8	8	8
A.04.00.	*				-	Годов	вой объем	в нед	•					8	8	8
	Оркестр	7				Годов	вой объем	в нед	•	1	1	1		8	1	-
А.04.00. ПА.04.01.	Оркестр Аттестация	,				Годов	вой объем	в нед	•	1	1	1		8	1	-
A.04.00. ПА.04.01. ИА.04.02.	Оркестр	7 2				Годов	вой объем	в нед	•	1	1	1		1	1	- 2
A.04.00.ПА.04.01.ИА.04.02.ИА.04.02.01.	Оркестр Аттестация Промежуточная (экзаменационная)	2				Годов	вой объем	в нед	•	1	1	1		1	1	-
A.04.00.ПА.04.01.ИА.04.02.ИА.04.02.01.ИА.04.02.02.	Оркестр Аттестация Промежуточная (экзаменационная) Итоговая аттестация	2 1 0,5				Годов	вой объем	в нед	•	1	1	1		1	1	-
A.04.00.ПА.04.01.ИА.04.02.ИА.04.02.01.	Оркестр Аттестация Промежуточная (экзаменационная) Итоговая аттестация Специальность	2				Годов	вой объем	в нед	•	1	1	1		1	1	-
A.04.00.ПА.04.01.ИА.04.02.ИА.04.02.01.ИА.04.02.02.ИА.04.02.03.	Оркестр Аттестация Промежуточная (экзаменационная) Итоговая аттестация Специальность Сольфеджио	2 1 0,5				Годов	вой объем	в нед	•	1	1	1		1	1	-

Примечания к учебному плану.

- 1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: групповые занятия от 11 человек; мелкогрупповые занятия от 4 до10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- 2. При реализации учебного предмета "Хор" могут одновременно заниматься учащиеся по другим ОП в области музыкального искусства. В зависимости от количества учащихся возможно перераспределение хоровых групп.
- 3. По учебному предмету «Ансамбль» могут привлекаться как учащиеся данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений учащегося с преподавателем.
- 4. Кроме учебных часов, необходимо предусмотреть также концертмейстерские часы из расчета до 100% от общего количества часов, отводимых на индивидуальные занятия, до 100 % для предметов коллективного музицирования (ансамбль, хоровое пение).
- 5. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.
- 6. В общей трудоемкости ОП на выбор учебного учреждения предлагается минимальное и максимальное количество часов. При формировании ежегодного учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно.
- 7. Консультации проводятся с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ.