УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» (аккордеон, баян).

«СОГЛАСОВАНО» с педагогическим советом МБУ ДО «ТДШИ» Протокол №1 от 29.08.2025 г.

«УТВЕРЖДАЮ» Директор МБУ ДО «ТДШИ»

Ю. В. Мозговая (поличев)

> 2025 г. (дата утверждения)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максима льная учебная нагрузка	Самост оятель ная работа	3	дитор. заняти в часа:	Я	Проме: чна аттеста (пс полугс м)	я ация о	ия									
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс		
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	- 11								
	Структура и объем ОП	3553-	1778-	1775-2515,3				7	10	11	12	13	14	15	16	17		
		4574	2058,5						Ko	личес	ство не	едель :	аудите	орных	заня	тий		
			2000,0						32	33	33	33	33	33	33	33		

	Обязательная часть	3553	1778	1775	75 Недельная нагрузка в часах								cax			
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921												
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			55	1,3,5	2,4	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
						9	15	,6								
								14								
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477		658											
ПО.02УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,		2,4	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
					5		10,15									
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	346,5	165		181,		9,11,	14				1	1	1	1	1,5
	(зарубежная, отечественная)				5		13,15					_	_	_		
Аудиторная нагрузка по двум предметным					1579				5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
областям:			1==0		1 = = 0					0.5	0.7	4.4	4.4	4.4	155	16.
Максимальная нагрузка по двум предметным		3357	1778		1579				9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
T.0	областям:				Π		21	10								
	контрольных уроков, зачетов,						31	10								
	по двум предметным областям:	1021	200.5	,	740 5											
В.00. В.00.УП.01	Вариативная часть	1021 65	280,5		740,5 65		4		1	1						
	Ритмика	00	-		65		8		1	1	1	1	1	1	1	1
В.00.УП.02	Коллективное музицирование		-						1	1	1	1	1	1	1	1
В.00.УП.03	Оркестровый класс	396	132	264			12-16						2	2	2	2
В.00.УП.04	Хоровой класс	330	82,5	247,5			12,14,		-	-	-	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
D 00 MH 05			22		22		16									4
В.00.УП.05.	Элементарная теория музыки	66	33	22	33	1.4	16								1	1
В.00.УП.06.	История искусства	66	33	33		14									1	
	(изобразительного, театрального,															
D 00 VIII 07	киноискусства)															
В.00. УП. 07.	Концертмейстерский класс					X										
В.00. УП. 08.	Дополнительный инструмент					X										
В.00. УП. 09.	Сочинение					X										
В.00. УП. 10.	Электронная музыка				X											

В.00. УП. 11.	Вокальный ансамбль								1	1	1	1	1	1	1	1	
В.00. УП. 12.	Народное музыкальное				X												
	творчество																
В.00. УП. 13.	Музыкальная информатика				X												
Всего ау,	диторная нагрузка с учетом			2	2318,5	•			8	8,5	7,5	9,5	11,	11,	13	14	
вариативной части:													5	5			
Всего максимальная нагрузка с учетом		4378	2058,5	2				12	12,5	11,	18	21	21	24,5	25,5		
1	вариативной части:										5					<u> </u>	
Всего колі	Всего количество контрольных уроков,						43	10									
	зачетов, экзаменов:																
К.03.00	Консультации	196	-		196				Годовая нагрузка в ча								
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8	
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4	
K.03.03	Музыкальная литература				10								2	2	2	4	
	(зарубежная, отечественная)																
K.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8	
К.03.06.	Оркестр			36										12	12	12	
A.04.00.	Аттестация			Год	овой объем в неделях												
ПА.04.01.	Промежуточная	7							1	1	1	1	1	1	1	-	
	(экзаменационная)																
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2	
ИА.04.02.01.	Специальность	1															
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература	0,5															
	(зарубежная, отечественная)																
Резерв учебного времени		8														l	

Примечания к учебному плану.

- 1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: групповые занятия от 11 человек; мелкогрупповые занятия от 4 до10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- 2. При реализации учебного предмета "Хор" могут одновременно заниматься учащиеся по другим ОП в области музыкального искусства. В зависимости от количества учащихся возможно перераспределение хоровых групп.
- 3. По учебному предмету «Ансамбль» могут привлекаться как учащиеся данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений учащегося с преподавателем.
- 4. Кроме учебных часов, необходимо предусмотреть также концертмейстерские часы для предметов коллективного музицирования (для занятий хора) из расчета 100% на предмет.
- 5. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.
- 6. В общей трудоемкости ОП на выбор учебного учреждения предлагается минимальное и максимальное количество часов. При формировании ежегодного учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно.
- 7. Консультации проводятся с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ.