

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«СОГЛАСОВАНО»
с педагогическим советом
МБУ ДО «ТДШИ»
Протокол №1 от 29.08.2025 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБУ ДО «ТДШИ»



Ю. В. Мозговая
(подпись)
« 29 » 08 2025 г.
(дата утверждения)

Срок обучения – 5 лет

№	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены, академические концерты	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	1645-2625	770-1260	840- 1365					Количество недель аудиторных занятий				
									35	35	35	35	35
	Обязательная часть	1382,5	682,5	700					Недельная нагрузка в часах				

	Учебные предметы исполнительской подготовки:	700	350	350									
1.	Музыкальный инструмент	700	350			350	1,3,5, 7,9	2,4, 6,8	2	2	2	2	2
	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	682,5	332,5	350									
2.	Сольфеджио	350	175		175		2,4,6,8		1	1	1	1	1
3.	Слушание музыки	52,5	17,5		35		1,2		1				
4.	Музыкальная литература	280	140		140		4,6,8			1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				700					4	4	4	4	4
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		1382,5	682,5	700									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							14	4					
	Вариативная часть (1) (Предмет по выбору)	262,5-1242,5	87,5- 577,5	140- 665									
1.	Концертмейстерский класс	280	140			140	1,2,3,4, 5,6,7,8, 9,10		-	1	1	1	1
2.	Ансамбль	350	175			175	1,2,3,4, 5,6,7,8, 9,10		1	1	1	1	1

3.	Хоровое пение (вокальный ансамбль)	262,5	87,5			175	2,4,6,8,10		1	1	1	1	1
4.	Общий инструмент	350	175			175	1,2,3,4,5,6,7,8,9	10	1	1	1	1	1
5.	Хоровое сольфеджио	350	175			175	2,4,6,8		1	1	1	1	1
6.	Элементарная теория музыки	350	175			175	2,4,6,8		1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				840- 1365					9	10	10	10	10
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		1645-2625	770-1260	840- 1365					16	18	18	18	18
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							29-33	5					
Всего													
	Аттестация	Количество за весь период обучения											
	Промежуточная (экзаменационная)	5							1	1	1	1	1
	Итоговая аттестация:	3											
1.	Музыкальный инструмент	1											1
2.	Сольфеджио	1											1
3.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1											1

1) Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения учащимися дополнительных знаний, умений и навыков. Учебные предметы вариативной части определяются ОУ ежегодно.

Примечания к учебному плану.

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета "Хор" могут одновременно заниматься учащиеся по другим ОП в области музыкального искусства. В зависимости от количества учащихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» могут привлекаться как учащиеся данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
4. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстратора могут выступать учащиеся ОУ или, в случае их недостаточности, работники ОУ, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы из расчета до 100% от общего количества часов, отводимых на индивидуальные занятия.
5. Кроме учебных часов, необходимо предусмотреть также концертмейстерские часы из расчета до 100% от общего количества часов, отводимых на индивидуальные занятия, для предметов коллективного музицирования (для занятий хора).
6. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.
7. В общей трудоемкости ОП на выбор учебного учреждения предлагается минимальное и максимальное количество часов. При формировании ежегодного учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов остается неизменной, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно.